



الرجل القوي

لا أدري لماذا وبين السيد بطرس بطرس غالي عن الدفاع عن هوية الشعب الذي يحته في مواجهة الغربة الإسرائيلية خصوصاً وأن السيد غالي قد صرح أكثر من مرة أنه لا يروي التجديد لولا أنه مرة أخرى في هذا المنصب، ويعني آخر لا يوجد له مصلحة في مجاملة القوى العظمى في المجلس بعدما تتسائل ونقول: لماذا لا يشرب السيد غالي حليب السباع ويظل الأسلوب الأميركي ما دام يقيم في الولايات المتحدة وليس في مصر ويقيم بالمناورة والتشديد باستعمال المادة السابعة من الاتفاق بحيث يخلق على إسرائيل - ولو جزئياً - ما طوق على ليبيا في مجال حظر الطيران.

لقد لاحظنا كيف يتحدث الأوروبيون على لسان البرلمان الأوروبيين وكيف أرسلوا تهديداً خطيراً إلى إسرائيل على شكل تعليق الاتفاق المالي مع السوق المشتركة في حالة انسحابها في ازبكا، القوائم وعدم تنفيذ القرار 799 القاضي بمودة البعدين إلى أهلهم وأرضهم.

إننا لا نقبل بتخدير بطرس غالي الفجول إلى إسرائيل والتي يطالبها بالعودة عن قرارها خصوصاً بعد أن عاد ميوت الألف فاشلاً ومن المؤكد أن مندوبي السيد أن يفهم من لقاءات اليهود المتطرفين.

نحن لا نقبل أيضاً أن نسمع من وكالات الأنباء عن اللقاءات السرية السورية الإسرائيلية في روما والتي تتحدث عن مفاوضات جانبية بشأن الجولان وحتى لو أكد الجانب السوري أنه لا يقبل بالسلام المبني على التنازل عن جزء من الأراضي المحتلة في الجولان!

إن مثل هذه المفاوضات في ظل الظروف الصعبة التي يعيشها الميادين تؤكد أن الجانب المصري لا يطبق استراتيجية موحدة.. وأن مصير الفلسطينيين ربما يكون جزءاً من المساومة مع أي طرف عربي مفاوض من موقف ضعيف!!

كما أننا لا نرضى أن تكون القاهرة المعز في التي تتفاوض نيابة عن إسرائيل، وتأخذ دور الوسيط الذي يضع العصا في الدواب لأي عمل سياسي عربي يهدف بالخروج من المفاوضات.. لأن القيادة في مصر كما يبدو لا تريد أن تستمر وحيدة في عزائها وشراكتها لإسرائيل في اتفاق كاسم ينفذ وبالتالي تجعل دخول بقية الأشقاء تحت مظلة السلام الفادح والتعايش الزائف لغايات.. وأهداف سياسية معروفة ومكتوبة.

هذا الحديث لا ينبغي أن ينعكس على مواقفنا متطرفة ولكن كل ما نتمناه أن يستطيع الجانب المصري أن يتقن ولو جزئياً بسببنا من في القاهرة مع الجانب الإسرائيلي لعنا نربح هذه المعركة الجديدة - معركة الميادين - والتي هي ناجحة مائة بالمائة.. وكل ما تحتاجه منا هو أن لا نرى الثائمين والناخبين هم أنفسهم الذين يتصدرون!!



الملكة الجميلة

يصنفها زملاؤها الفنانون بأنها فتاة شاملة تجيد التمثيل والغناء .. والعزف أيضاً ، لم تتفاجأ بفوزها بجائزة أفضل ممثلة في مهرجان المسرح الثاني وتعتزم المشاركة في مهرجان الشباب القادم ومهاجستها المشاركة في مهرجانات عربية ودولية .

تقول بأنها تجد نفسها في المسرح أكثر من التلفزيون ورغم أنها استمدت شهرةً بورتها هذه ونجحت في اثبات وجودها كمذيعة في تلفزيون الكويت .. لم تقدم حتى الآن ما يرضيها شيئاً بالنسبة للغناء وتبدي ارتياحها لاغنية قدمتها في عيد ميلاد جلاله الملك ، والتي ستكون فاتحة خير لاغان أردنية أخرى .

تتمنى أن يعم الوئام في قلوب الناس ، وخاصة بين زملائها في الوسط الفني .. كما تتمنى أن ينعم الوطن العربي الكبير بالاستقرار السياسي والاقتصادي ليستطيع النهوض من شغوة الجبيلة .. كما تتمنى أن يحل السلام بدل الحروب .. والحب بدل الطمع في جميع أنحاء العالم .

الفتاة رولا الفراء اختارتها الزميلة جريدة « الميدان » مع التجم التلفزيوني رافع شاهين لتقديم المهرجان الشعبي والرسمي لتكريم الرياضيين الأردنيين لعام 1992 الذي يقام الأحد القادم في قصر الثقافة بحضور عدد من المسؤولين والرياضيين ويقوم التلفزيون الأردني بتغطيته .

مسابقة ملكة جمال فرنسا بمشاركة أردنية

شارك الأردن في سركيس الحائز الأول أضخم مهرجان لتتويج على الأوسكار العالمي ملكات جمال فرنسا للميدالية الذهبية، وذلك بعد أن شارك وعاد إلى عمان في تزيين ومكياج جمال فرنسا بتسريحه المزين العالمي جورج وتسريح الملكات حيث مع جورج سركيس خلال المهرجان. ويذكر أن عمر الملكة السمرات 18 سنة!!

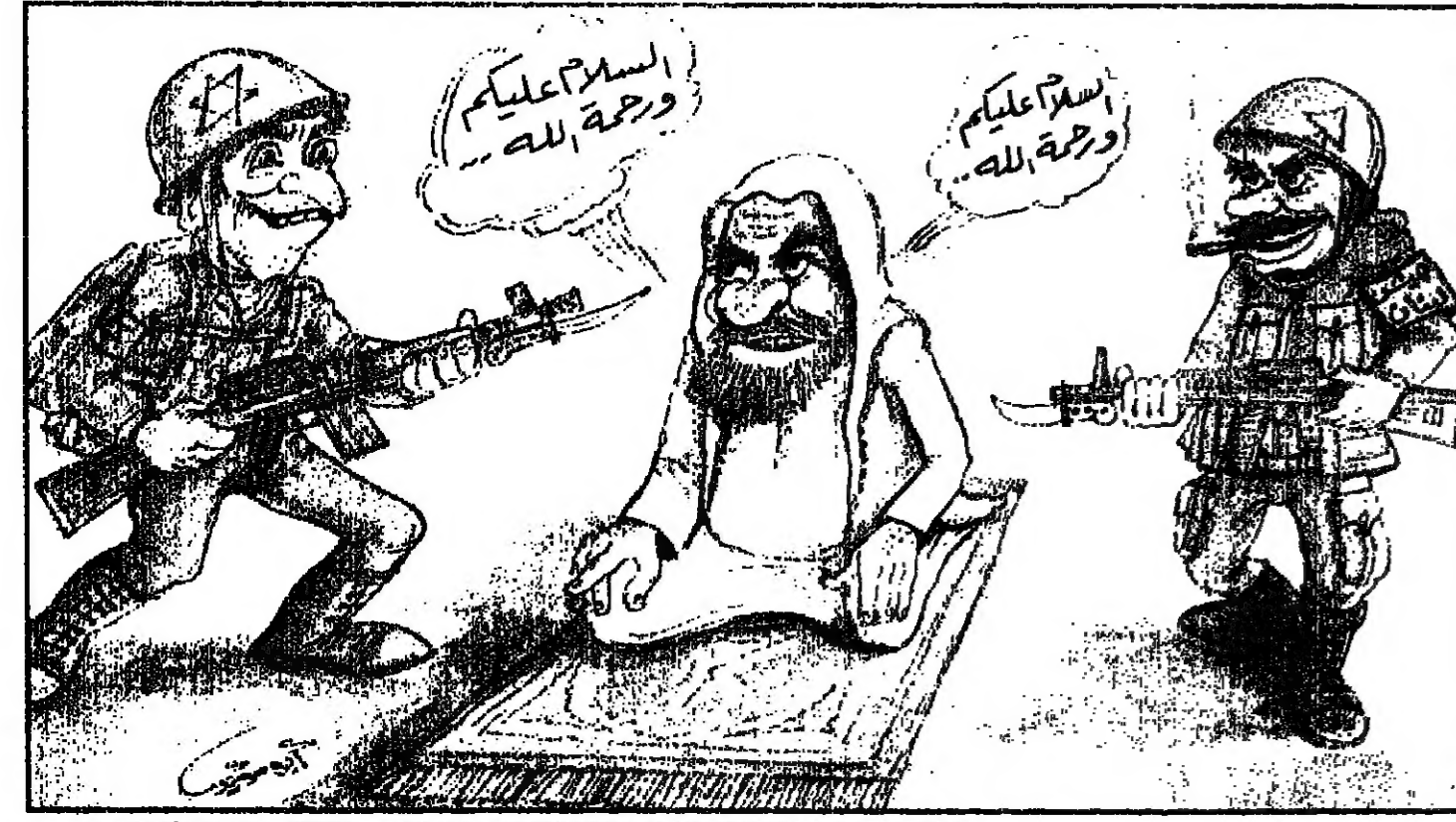
الليبية الكبيرة

دائماً عن احتفالات الميدان الرياضية بتتويج نجوم الرياضة

وبدأت الجولة الثانية من حرب الخليج

من 12

القضية الكاملة للأعداء الفلسطينيين للسلطة



قانون المطبوعات ليس رجياً

وزير الاعلام د. سليمان

سوريا ثاني دولة توقع اتفاقاً مع إسرائيل بعد مصر

سكان تلاحق أبو بكر

هذه هي أوصافه ومكانه

سكان تلاحق أبو بكر

هذه هي أوصافه ومكانه

رسالة



يكتبها جهاد المومني

نواظير

أحياناً يخيل لي أن الرصاص الذي في قلبي... أحياناً يخيل لي أن الرصاص الذي في قلبي...

بكتي يا أخي... بكتي يا أخي... بكتي يا أخي...

على عتبة شبهي إلى حد بعيد فهو ينسى... على عتبة شبهي إلى حد بعيد فهو ينسى...

محمد العنبرة يقترب... محمد العنبرة يقترب... محمد العنبرة يقترب...

عندما يتفق وزراء الداخلية العرب

اتفق وزراء الداخلية العرب... اتفق وزراء الداخلية العرب...

إبرة تحالف في العسل الخليجي

11 شركة عربية من أصل 91... 11 شركة عربية من أصل 91...

ع الماشي

في خطبة... في خطبة... في خطبة...

حدث غم

أعلن وزير الدفاع الأمريكي... أعلن وزير الدفاع الأمريكي...

قرنق... آخر تاشو في باريس!!

مثل كل «الفرسان» فإن جون... مثل كل «الفرسان» فإن جون...

ماذا يفعل قرنق في باريس!!

ماذا يفعل قرنق في باريس!!... ماذا يفعل قرنق في باريس!!...

أذا سمعته

أذا سمعته... إذا سمعته... إذا سمعته...

سوالف



علي عرسان

«عصمت» و «بطرس» سوّى... «عصمت» و «بطرس» سوّى...

يا خسارة الكويت لا تؤيد القضية الفلسطينية

على صفحات الجرائد وفي... على صفحات الجرائد وفي...

العلم

شفت... شفت... شفت...

بيروت لا تصمم على وزارة التصميم

تراجع الحكم اللبناني عن فكرة... تراجع الحكم اللبناني عن فكرة...

نبيه ليس نبيها

تباينت وجهات النظر حول... تباينت وجهات النظر حول...

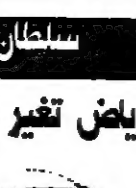
الزعم الميثاقوي، والقائم

الزعم الميثاقوي، والقائم... الزعم الميثاقوي، والقائم...

أذا سمعته

أذا سمعته... إذا سمعته... إذا سمعته...

عرب



علي عرسان

«عصمت» و «بطرس» سوّى... «عصمت» و «بطرس» سوّى...

يا خسارة الكويت لا تؤيد القضية الفلسطينية

على صفحات الجرائد وفي... على صفحات الجرائد وفي...

العلم

شفت... شفت... شفت...

بيروت لا تصمم على وزارة التصميم

تراجع الحكم اللبناني عن فكرة... تراجع الحكم اللبناني عن فكرة...

نبيه ليس نبيها

تباينت وجهات النظر حول... تباينت وجهات النظر حول...

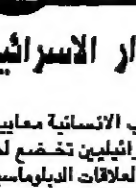
الزعم الميثاقوي، والقائم

الزعم الميثاقوي، والقائم... الزعم الميثاقوي، والقائم...

أذا سمعته

أذا سمعته... إذا سمعته... إذا سمعته...

عرب



علي عرسان

«عصمت» و «بطرس» سوّى... «عصمت» و «بطرس» سوّى...

يا خسارة الكويت لا تؤيد القضية الفلسطينية

على صفحات الجرائد وفي... على صفحات الجرائد وفي...

العلم

شفت... شفت... شفت...

بيروت لا تصمم على وزارة التصميم

تراجع الحكم اللبناني عن فكرة... تراجع الحكم اللبناني عن فكرة...

نبيه ليس نبيها

تباينت وجهات النظر حول... تباينت وجهات النظر حول...

الزعم الميثاقوي، والقائم

الزعم الميثاقوي، والقائم... الزعم الميثاقوي، والقائم...

أذا سمعته

أذا سمعته... إذا سمعته... إذا سمعته...

عرب



علي عرسان

«عصمت» و «بطرس» سوّى... «عصمت» و «بطرس» سوّى...

يا خسارة الكويت لا تؤيد القضية الفلسطينية

على صفحات الجرائد وفي... على صفحات الجرائد وفي...

العلم

شفت... شفت... شفت...

بيروت لا تصمم على وزارة التصميم

تراجع الحكم اللبناني عن فكرة... تراجع الحكم اللبناني عن فكرة...

نبيه ليس نبيها

تباينت وجهات النظر حول... تباينت وجهات النظر حول...

الزعم الميثاقوي، والقائم

الزعم الميثاقوي، والقائم... الزعم الميثاقوي، والقائم...

أذا سمعته

أذا سمعته... إذا سمعته... إذا سمعته...

عرب



علي عرسان

«عصمت» و «بطرس» سوّى... «عصمت» و «بطرس» سوّى...

يا خسارة الكويت لا تؤيد القضية الفلسطينية

على صفحات الجرائد وفي... على صفحات الجرائد وفي...

العلم

شفت... شفت... شفت...

بيروت لا تصمم على وزارة التصميم

تراجع الحكم اللبناني عن فكرة... تراجع الحكم اللبناني عن فكرة...

نبيه ليس نبيها

تباينت وجهات النظر حول... تباينت وجهات النظر حول...

الزعم الميثاقوي، والقائم

الزعم الميثاقوي، والقائم... الزعم الميثاقوي، والقائم...

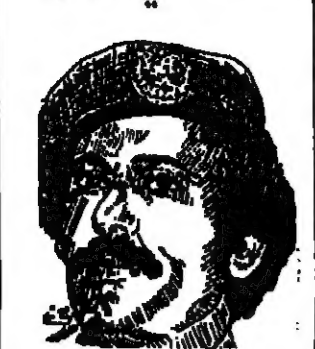
أذا سمعته

أذا سمعته... إذا سمعته... إذا سمعته...

أذا سمعته

أذا سمعته... إذا سمعته... إذا سمعته...

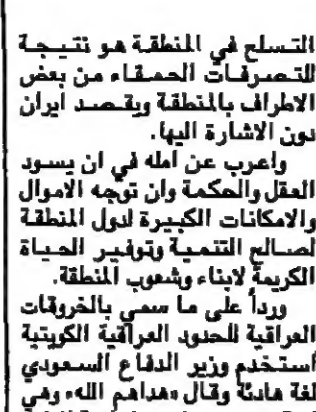
زعيم قبائل حاشد التشطير ما زال قائماً في اليمن



علي عبد الله صالح

اتخذ الشيخ عبد الجبار الزداني... اتخذ الشيخ عبد الجبار الزداني...

سلطان ينهم طهران بالجنون الرياض تغير من لهجتها تجاه العراق وإيران



سلطان بن عبد العزيز

على الرغم من التطورات... على الرغم من التطورات...

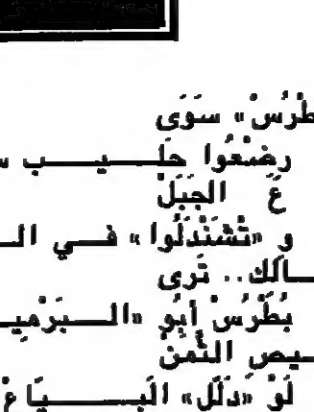
برقيات سرية



حافظ الأسد

أحد قادة منظمة التحرير... أحد قادة منظمة التحرير...

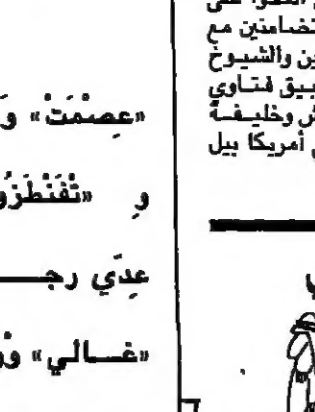
تضارب في التقسيم بين حماس والمعتدل



محمد نزال

تباينت وجهات النظر حول... تباينت وجهات النظر حول...

سج اليهود السورين يطارد الصلوات



معتز حوق العلاف رئيس

اتخذ الشيخ عبد الجبار الزداني... اتخذ الشيخ عبد الجبار الزداني...

حقل الشوك



الحامي عادل حجازين

حسناً بدأ الامداد لمناقشة... حسناً بدأ الامداد لمناقشة...

هكذا من الأشهر



علي عرسان

«عصمت» و «بطرس» سوّى... «عصمت» و «بطرس» سوّى...

يا خسارة الكويت لا تؤيد القضية الفلسطينية

على صفحات الجرائد وفي... على صفحات الجرائد وفي...

العلم

شفت... شفت... شفت...

بيروت لا تصمم على وزارة التصميم

تراجع الحكم اللبناني عن فكرة... تراجع الحكم اللبناني عن فكرة...

نبيه ليس نبيها

تباينت وجهات النظر حول... تباينت وجهات النظر حول...

الزعم الميثاقوي، والقائم

الزعم الميثاقوي، والقائم... الزعم الميثاقوي، والقائم...

فوائد من الأصول



حارس حارس صاحب المركز الثاني دكتور



رياضي عام ٩٢ هشام عداش



رياضية عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين



رياضي عام ٩٢ هشام عداش



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين



الفرقة الهاشمية تقرا اسم أحد القراء الفائزين ويرى بجانبها مخرج التلاوة الأستاذ رافع شاهين.



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين

بكرمها سيادة الشرف زيد بن شاكرك، كما تم تقديم مجسم احسان ايضاً الى سموها.

اللاعبة سهام حداد... صاحبة الميدالية الذهبية في الدورة العربية، وهي الوحيدة التي تالها الأردن على هذا المستوى وجمعت ١١٢ صوتاً، وحلت سادسة على الترتيب العام وتوجها سمو الامير وعد بن زيد.

اللاعبة نادية رشاد نجمة كرة الطاولة المرموقة، وممثلة دول غرب اسيا في دورة برشلونة الالمانية تالت صوتاً وتوجها دولة النائب طاهر المصري.

فائضة .. الفائزين

١- هشام عبدالمنعم، «دكتور» منتخبنا الوطني ونادي الوحدات لكرة القدم وقد تالت ١١٥٠٠ صوت وقام بتتويجه سيادة رئيس الوزراء.

٢- جريس تاريس، «معلم» خلف الاهداف البارحة في المنتخب والنادي الفيصلي، تالت ١٠٥٧ صوتاً وتوجها سمو الامير وعد.

٣- مراد يركسات، «معلم» منتخبنا لكرة السلة والنادي الارتوكسي تالت صوتاً وتوجها دولة النائب طاهر المصري.

٤- جمال ابو عايد و«البلوز» كما يلقبونه كاتين منتخبنا الكروي والفنان الفيصلي المعروف تالت السابعة بسوريا الشقيقة، وقد قام

سمو الاميرة هيا بنت الحسين رياضياً عام (١٩٩٢) تالت ١٠٦٦٨ صوتاً، وحلت الاولى في قائمة الاعداء وجاءت في المركز الثاني على الترتيب العام، وهي صاحبة الميدالية البرونزية للأردن في رياضة الفروسية والدورة الرياضية العربية (السابعة بسوريا الشقيقة)، وقد قام



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين

ان هذا المهرجان الذي اقيم من اجل دعم الرياضة في الاردن لا يستهدف تصنيف اللاعبين بين مدح وعير مبرم، بل يستهدف لتكافؤ الممارس التالسين الاخوي الشريف بين ايتاننا ولتعزيز الرياضة من اجل المزيد من الانتصارات باسم الوطن وامناح الوطن.

واضاف كسولة، لقد حينا الله سبحانه وتعالى وطلنا قيادة هذه قيادته الحسنة، الرياضي الاول سوسول اللطاف في دعم ورعاية الحركة الشجاعة والرياضية لاد تتمعني على كل من ملك القدرة على الاقتداء بجلالة القائد ان يساهم في تكريم الرياضيين ودعم الرياضة بغية التضامن في الجهود لتكمين شباياتنا من بلوغ النجاح والبلوغ محليا وعربيا واقليميا وقاريا ودوليا ولان الله.

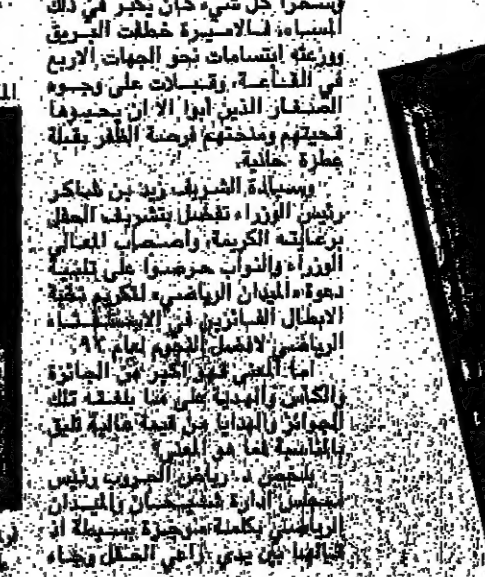


شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين

فيها

ان هذا المهرجان الذي اقيم من اجل دعم الرياضة في الاردن لا يستهدف تصنيف اللاعبين بين مدح وعير مبرم، بل يستهدف لتكافؤ الممارس التالسين الاخوي الشريف بين ايتاننا ولتعزيز الرياضة من اجل المزيد من الانتصارات باسم الوطن وامناح الوطن.

واضاف كسولة، لقد حينا الله سبحانه وتعالى وطلنا قيادة هذه قيادته الحسنة، الرياضي الاول سوسول اللطاف في دعم ورعاية الحركة الشجاعة والرياضية لاد تتمعني على كل من ملك القدرة على الاقتداء بجلالة القائد ان يساهم في تكريم الرياضيين ودعم الرياضة بغية التضامن في الجهود لتكمين شباياتنا من بلوغ النجاح والبلوغ محليا وعربيا واقليميا وقاريا ودوليا ولان الله.



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين

فيها

ان هذا المهرجان الذي اقيم من اجل دعم الرياضة في الاردن لا يستهدف تصنيف اللاعبين بين مدح وعير مبرم، بل يستهدف لتكافؤ الممارس التالسين الاخوي الشريف بين ايتاننا ولتعزيز الرياضة من اجل المزيد من الانتصارات باسم الوطن وامناح الوطن.

واضاف كسولة، لقد حينا الله سبحانه وتعالى وطلنا قيادة هذه قيادته الحسنة، الرياضي الاول سوسول اللطاف في دعم ورعاية الحركة الشجاعة والرياضية لاد تتمعني على كل من ملك القدرة على الاقتداء بجلالة القائد ان يساهم في تكريم الرياضيين ودعم الرياضة بغية التضامن في الجهود لتكمين شباياتنا من بلوغ النجاح والبلوغ محليا وعربيا واقليميا وقاريا ودوليا ولان الله.



شبابي عام ٩٢ سمو الاميرة هيا بنت الحسين

هذه هي اوصاف «ابو شاكوك» وهكذا يرتكب جرائمه!!



الرجل الذي ارتكب جرائمه في مدينة الكرك

ان احد الاشخاص حاول السطو على مكتبة تقع على الشوارع الرئيسية في اليبادر ولكنه تراجعت عن هدفه بعد ان توسلت اليه...

والثمة ايضا ما استخلصته هذه التحقيقات من ان الادلة المستخلصة ثقيلة زويما تكون شاكوش في كل المرات ويلاحظ ان هذه الصراعات تقع بمعدل كل اسبوع وعشرة ايام في اغلب الاحيان مع ملاحظة وجود مستودع بالحلات المغنطية عليها عبارة عن مستودع مفصول بحاجز من المحل الرئيسي وتؤدي اليه بوابة من نفس المحل...

الجمعة والاربعاء في مكان الصناديق شاكوش يعتقد انه الادلة المستخلصة في الضربا والمزعم السطو من سكان الزهرة عمره حوالي 47 سنة وهو يعمل موظفا في ذات الصبغة التي تعرض بها لعملية الاقتداء...

القبض على «ابو شاكوش» ردد عدد من العاملين في مستشفى الشير ان هنالك جرما في المستشفى يعتقد انه ابو شاكوش كان قد ادخل لغرفة العناية الصحية بعد مطاردة عنيفة من رجال الامن يوم الاحد الماضي...

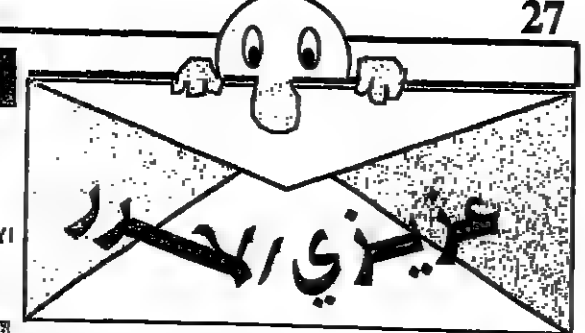
تستخدم تكتيكا لاداءات التحقيق جولة جالية تطليق وسحب معان الزمان هائلة مقاومة القوة والطريقة واسعار رخيصة ومرونة طلب من...

الكليّة الوطنيّة NATIONAL COLLEGE كبرى جامعات الشرق الأوسط... إعلان طرح عطاء رقم (٩٢/١٩٦) لتوريد مكونات سائل السبريك...

متجر بيع المجوهرات يتعرض للسرقة ثلاث مرات متتالية قرب مخفر الشرطة

تعرض متجر لبيع المجوهرات والذهب في مدينة ماديا لثلاث سرقات خلال ثمانية اشهر رغم انه لا يبعد عن مركز امن المدينة سوى ١٠٠ متر فقط...

شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة إعلان طرح عطاء رقم (٩٢/١٩٦) لتوريد مكونات سائل السبريك...



الحياة ورد... ورائتها الحب... وغيرها الوفاء... من يعيش بلا حب لا يستحق نعمة هذه الحياة...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

من القلب الى القلب جرح يلتئم... معه يحبسها الكبرياء... قلب يمزق للحن الذكريات...

يا هلا



افعى

في ساعة متأخرة من الليل استيقظت فرأيت على حلم افقت مشجعي رأيت اني اعمل حاريا يفرق الحان (شبابية) للاعلى فتخرج من السلة وتتهز طريا.

في اخر محاولة (تقريب) واحدة من تلك الافاعي وضعت السلة التي تكوم فيها الاممي امام الناس وكشفت عطاها ثا امسكت شابتي وعزلت لها احدا لا يخاف من الحدة ويعد جد جدير بفتح شديد تقابلت اعبينا فادركت انها تتحجب الفرمس لنهش احصي ولذني اللدغة التي لا تنهض منها حيا.

الافعى حاقدة، هذا ما لاحظته من منظر عينيها انها تبحث عن فرصتها لتندفع نحو سرعة للتفتي... اني متأكد من ذلك انني اكتشف ذلك في حدة نظراتها وما تخفيه وراء تلك النظرات لهذا فقد خزنت احنا ودودا فاعما برينا لاني اغير ما في راسها فتدفع عن هذه الفكرة لكن الشبابية التي ترتفع بين اصابعي وشفتي اللتين لا تتقويان على الفتح خانتني جميعها واركرت انني لا استطيع الصمود، وميت الشبابية ووليت هاريا.

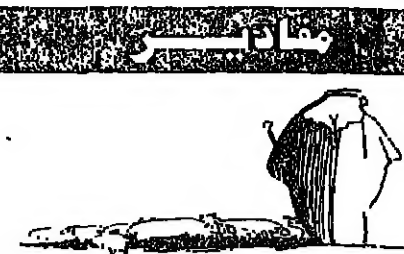
كانت النتيجة انني سقطت على الارض واركرت ان الهامة لا تلتصق مع الافعى الحادة وان لكل منا افعى التي ترصد... والانتصر على الله OO.

علي السامي

انتني وانا والصمت

مدي يديك بدلي لحظة الياس بيني وبينك خطوتين كسافية انتني وانا والصمت والخوف والانس تكتب على جدار النهاية نهاية ما عاد تجدي ضربه اخماس واسداس انتني وسيلة حب والصمد غايه اقولها والارض بالعين تنحاس يظلم عقب فرقاك صافي سمايه ويا ظله ليالي معك عيد واعراس وعقبك نهاري اسود من شقايه ابكي حزن فرقاك واقول لا ياس لكبير خطأ في عالمي هو خطايه ما ينتهي حب بنيتي على ساس وانتي مثل مانتني سراب للارماس وكلتي عطا لو ما يهسمك عطايه لي دمعته دقت وسط مرج الاحساس ولني خطوة ساتت بخط البداية تقولي نعم قولني خطا قولني افلاس اما بداية حب والا نهائية OO

ميد سليمان القحمان/ العقبة



ابديت قافي والتسامح مقادير وذكروا ابو سطم دابم تعبيده مهدي ترك سباق دابم على الخير ومسجل اسمك في اعداد الجريدة مرفوع راسك دوم من دون تفسير يا مكمل الارصاف هرجك نريده من عقب فرقتكم طونتي التفاكير ما حيلتي يا كود نظم القصيدة اشكي لك مرسوم رمتني بتكادير واخلي على اللي كان للقلب سيده ما اريد ارمي في ابنياتي ثناوير اخشاف بعض الناس مرجي تزيده وسلام مني عد ما زلرف الطير للصاحب اللي ليت يدي بايده بسام يوسف الصائغ

عزوي حكيم

هذه القصيدة مهداة الى (شاة المبركة)

سريا قلم واكتب حصيلة مزاجي وارسم قوافي واضحة باكتمالي وسال الصبر فوق الوق باندرجي وكنت اذكرك ما مضى بالكرجي ساعة فحرج فيها موالف مزالتي ساعة تعارف واندمجت اندماجي لحظة محبة يوم سنة بدالي غسرو حكمني ما عطاني الفرجي وانا لحكمك واخضج بامتثالي التي هويت من ضمير ومزاجي واللي اتمنا ما يفارق خيالي ابو عيون سود والوجه ماضي والخصر نازل يشكي الريف عالي والهند توه ما اكتمل له نظايي بيض الحجل من فوق صدره زهالي لو التمني يفيد والا التراجعي يصعب ابوعا من عمام وخوالي ويختصر واقول دون انصواجي سبحان من صور مذاك الجمالي OO

ميدلهدي دوي بني صفر - كروايتا

يا حبيب الروح



الى الصديقة فايزة الزاوية - المرق

يا حبيب الروح يكلفني جروح لا تزد جروح من فيك انجبر ارحم اللي ساهرن ليلى ينوح من جنابك ينتظر ياتي خببر في سما جوي متني برفق بلوح انشد العطفان ما باقي صبر اسقني لا تصير في مذك شموع الزمن يقتصر والنديا عبر حالف باسرار حيك ما ابوح لو ملوك الموت تحفر لي قبر OO

لالي ليلي العزبي - الخالدية

ترفع علمها

قال الذي قلبه نول بالانتمار وده يصوغ ابيات شعر نظمها جاش الضمير وسجل الفكر ما خنار ونفسي بنظم القاف شي حكما لاهل الشرف والعز والجسد والكار والرجلة والطيب خصلة شيمها للضيف وان جامه معزده ومقدار تفوسيم للذليل وافي كرمها نباحة للجليل شيمها الناب اطامة العابل ليا انه ختمها عدوم لايه ما يثوق الامرار يجرعونه كاس مر طعمها هم للمعماري دابم ند واعمار يوم المعادي ما يفيدته ندمها يوم انها صولات وصروب ودمار بالكون شيع نبيها من لحمها بني صخر وافين الاشوار حمر النواظر قلدها ما زمها يارب لا تخذل طويلين الاشبار ويوتنهم يارب ترفع علمها ترسل لهم غيث من المزن مدرار مزن من الرحمن ربي رسمها على ديار البشير تخيل المطار من عند رزق الخلاق قسمها يالله يا مطلع من القساع نوار تثبت زمامك تطوع نسيمها تكثر مرابع الوطن وين ما صار تروى وتشيع زودها مع غنمها وصلاة ربي عد ما هلت امطار على النبي راعي القصيد ختمها OO

محمد الشادي الصخري

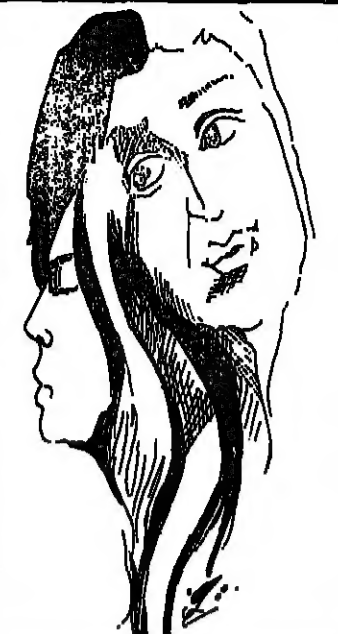
الله يعين

الله يعينك على ما جاك يا فوز بعدك صغيرة وبالمشاكل تعيشين هذي القريب بفرقة احبايك تدور ابوك وامك واخوك فرقوم من سنين امك غريبة في بلدنا ولها جواز وابوك قلبه حايرون بين حارين اخوك يحيي ويصرخ الصوت يا فوز الله يعين سنين ودك تربيين المدرسة من شوقته مالها عوز وين القريب فوز؟؟ ولن تصيحي دايح تصدح دموع عيونك الجوز وطعم وهزوه يستلكن ليه تكيين؟؟ الله كرم بيدل الصال يا فوز وتشوفي فايز وعلي رجال الاثين

ملاحظات

- * البدوية الراحلة - الافوار
- * مذهب الشمال/ المرق
- * ابن البادية ابو عهود/ الحسينية
- * رجو العذرة لا يمكن التعامل مع الاسم المستعار دون معرفة العنوان والاسم الحقيقيين
- * الاخ عوض عايد عواد القماشه بني صفر/ ام الوليد
- * القصيدة التي سالتني عنها والتي يقول مطلعها "يا قير عز انسان عالي قد فيك" هي للشاعر علي القحطاني، حياك الله
- * الاخ فهد دميان الزاوية
- * المعلقة لا استطيع نشر القصيدة مرة اخرى
- * الاخ عمار محمد العنوزات/ شفا بدران
- * القصيدة لا تصلح لحول مرة اخرى
- * الاخ حمد علي علة الرصاصي - الحسينية
- * فالك طيب قريبا ستلصق القصيدة
- * الاخ ابن دلاخ البولي
- * صدقتني اني لا اعرفك، والموضوع غير موجه لك شكرا لك على الرسالة
- * الاخ جعفر سلامة الريالات
- * لو كان ما كتبه عن تاريخ وجذور العشائر البدوية لا يمكن نشره
- * المدة ما وصلني منك هو سيره ذاتية لا شخص صحتيون اضافية الى ان الشعر التي تضمنته المادة لا يصلح للنشر لاختلاف الزمن، حياك الله
- * الشاعر زكريا الصوب - الكرك
- * اعذر عن نشر قصيدتك يا شاعرا (ويصين الله يهداك خلف من حدة القصيد لا تزيينا بابنك) OO

اسمي تشك بسبي



عزيزتي المحررة انا فتاة ابلغ من العمر ٢١ عاما اكملت دراستي واعمل حاليا في احد البنوك مشكلتي تكمن في عائلتي وخموصها والدتي فهي دائما توجه لي الشكوك والاتهامات من ناحية علاقتي بالموظفين او المتعاملين معي فهي تعتقد انني احب اي انسان تعامل معه وانما تريدني ان افكر بطريقتها وبافكارها ، وليس كما اريد انا .

انا في عصر استطيع ان اعرف ماذا اريد وكيف تعامل مع الاخرين ، وامي تظن انني في كل مرة اريد ان اخرج بها اريد ان اقابل شخصا ما لي علاقة معي حتى في البيت تراقب اتصالاتي الهاتفية وتحركاتي حتى اصيحت اشك انا في نفسي .

لقد اصيحت في حالة نفسية صعبة حتى قال لي احد زملائي في العمل اني اعاني من انقسام الشخصية بسبب الالام في راسي والتعب والارهاق الشديدين اللذين اصاباني بسبب كثرة الشكوك حتى اصيحت انظر الى الذين من حولي على انهم يشكون بي .

لقد فكرت كثيرا في الهرب من البيت او الذهاب الى طبيب نفسي ولكن لا استطيع الذهاب اليه لانني مراقبة من عائلتي . اصيحت لا اعرف ماذا افعل او ماذا اريد ارجوكم ارشدوني .

اشاة الظلام A.H

دون جدوي

عزيزتي المحررة انا شاب ابلغ من العمر 2١ عاما احببت اخت صديقتي ولم اصارحها في البداية وفي لحظة سمحت لي الظروف بان اخبر والدتها بانني اود خطبتها فوجدت من والدتها كل القبول ، وعندما علمت الفتاة لم يكن لها ادنى اعتراض ورحبت بهذا العرض .

توجهت بعدها الى اهلي لايخبرهم بما اريده وبما فعلته فوجدت منهم اللوم لانني اخبرت والدتها بذلك قبل اخذ رأي اهلي وقد اعترضت لهم بذنبي هذا واعتذرت لهم عن فعلتي هذه .

ثم بدأ اهلي يطالبونني بنسيان هذا الموضوع لانهم يريدون ان اتزوج من بنت عمي ، وبنت عمي يقمن في بلد اخر ، وانا لا اعرف عنهن اي شيء حتى اسماعن لا اعرفها .

والمشكلة ان والدي كان مقتنعا ان زواج الاقارب له اضراره ولكن عندما كان يجلس مع اناس كانوا يتحدثون عن الزواج وان بنت العم لابن العم تغير رايه .

والمشكلة ان والدي اصبح اكثر اصرارا على رأي الناس وليس علي رايه .

لقد عانيت كثيرا لانني طرقت كل الابواب دون جدوي ولم يبق الا انتم .. ساعدوني !!!

عاشق E المظلوم M

الى عاشق E المظلوم M

يا عزيزي ان مشكلتك تكبر يوما بعد يوم لان مجتمعا ما زال بنفسك قليلا حيث ان عليك ان تتحدث مع والدك والدتك وتثبت لهم ان زواج متسكا بزواج الاقارب ، وعلى الاخص

تساقط الشعر

انا فتاة في الثامنة عشرة من عمري اعاني من مشكلة تساقط الشعر منذ ثلاث سنوات وقد تعالجت عند عدة اطباء دون جدوى واستخدمت الادوية المصنوعة من الاعشاب الطبية دون اي نتيجة وقد اصبح شعري خفيفا جدا والشعر الذي يتساقط لا ينمو شعر غيره ارجو ان تدلوني على علاج كي اتغلب على مثل هذه المشكلة التي تسبب لي الكثير من القلق والاحراج ولكم جزيل الشكر

Z.Y.M اريد

الاخت Z.Y.M اريد:

يتساقط الشعر عادة في بقع محددة او يعم الجسم كله ويولد تساقط الشعر عن عدم التوازن الهرموني او عن قشرة الرأس او عن داء الزهري او عن ثلوثات جرثومية اخرى .

والعادي من تساقط الشعر وراثي احيى بعد ، وقد يصدر ايضا عن حمى جادة ، او عن عاتق او مواد كيميائية معينة ، او عن حروق بشعة اكس او حروق اخرى ، او عن اختلال في عمل غدد معينة ، ولا سيما الغدة او الخامية ، او عن صدمة عاطفية ، ولا يمكن علاج تساقط الشعر الوراثي بشكل فعال ، كما ان اكتشاف اسباب الانواع الاخرى من تساقط الشعر قد يكون صعبا ، والعلاج الموصى لفروة الرأس او الشعر في هذه الحالات يكون بلا فائدة الا اذا عرفت السبب . ومن الاسباب المحتملة امراض او شواذ تحتاج الى علاج كوسيلة وافية للصحة حافظا ومستقبلا ، لذلك يتعين اكتشافها وعلاجها سواء ادى ذلك الى شفاء تساقط الشعر ام لا ، اما الاموال التي تنفق على الادوية التي يزعم انها تمي الشعر يحتمل ان تكون اقوالا مبهورة ما لم يصحح السبب الانساني لسقوط الشعر ، وفي حالات عديدة يستدعي اكتشاف السبب وعلاجه الاهتمام من قبل الطبيب ، لكن حتى الطبيب نفسه قد لا يتمكن من المساعدة على تحسين الحالة كثيرا ، فلا تتواني يا اخت الشفاء اذا كان تساقط الشعر لديك وراثيا والتمرنم التالي قد يكون ذا

حبيبة قديمة

خاصة

الى المعذب ابو محروم F.F.F - الفرق

انت يا عزيزي لا تستطيع ان تحكم عليها بسروعة واعتقد ان الفتاة قد تعرضت لضغوطات من اهليها حتى وافقت على ابن عمها وتزوجته .

واذا كنت لا تزال تحبها عليك ان تمنحني لها حياة سعيدة وموفقة ولا يزال المستقبل امامك .

الى جراءة - مادبا

انت يا عزيزي رغم كل

هذا لا تزالين تحبينه وهو ايضا يحبك ولكن المشكله انكما لا تستطيعان ان تحبوا حبا يصول قلوبكما ، فكل واحد منكما تمز عليه نفسه لكن يا عزيزتي عليك ان تعلمي ان اسم الحب تزول كل الصباح ففكري كثيرا حتى لا تظلمي نفسك وتظلمي

الى عاشق الاحزان - عنجرة

انت يا عزيزي تعلم ان هذه الفتاة قد خطبت من شخص غيوك ، وافقك اهليها رغم انها لا تثق عليها لكي تتسكك لان وضعها الان صعب ، انا اعلم ان طليبي صعب عليك ولكن اذا كنت لا تزال تحبها عليك ان تفتح ذلك حفاظا عليها .

OO.



الاقارب مضر جدا هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى حاول ان تقنعهم بانك مرتبط بهذه الفتاة لدرجة انك ستظل ابنة عمك اذا تزوجتها لارضائهم وطالما انك لم تر ابنة عمك اخير والديك ياك من الممكن ان ترفضك او تظلمك لان زواجكما لن يبنى على اي اساس من التفاهم بين الطرفين حاول يا عزيزي واستمر بالحالة او امك وتتركك على الله .

قيمة الى حد ما في تغير بده تساقط الشعر او ابطا ، تطور الحالة : تساقط فروة الرأس الزينية مرتين في الاسبوع ، اما فروة الرأس الجافة فتساقط مرة واحدة في الاسبوع ببياه فاترة وصاوبون غير حاد ، مع تشطيب الشعر وتجفيفه بشكل تام ، ثم تستعمل كمية قليلة من شراب الروم على فروة الرأس ، والتدليك برفق قد يساعد الا اذا كانت فروة الرأس زيتية جدا ، وتجنب استعمال امشاط الاخرين وفراشيهم ، واذا لم تكوني متأكدة من كون تساقط الشعر وراثيا لدعي طبيبا اختصاصيا في الامراض الجلدية يدرس الاسباب المحتملة ويصحها اذا أمكن .

OO.

معلومة طبية

الشامة والخال MOLE

يظهر الخال عادة منذ الولادة او في وقت مبكر من الحياة ، ويكثر بمرور الوقت ، ويشبه كونه انجذابا الى الجلد ، الحبيبي ، ومع ان الخصال قد لا تؤثر في جسم المريض فغير شبح منظره ، الا ان بعضها منه يتحول الى مرض سرطاني يظهر بواسطة الدم الى انقطاع اخرين من الجسم والشامات السوداء او الزرقاء او الزرقاء الزمادية والشماتة ، ولا سيما تلك الواقعة في مداخل معرضة للتشعيع ، يشتمل ان تتحول الى شامات خبيثة وكل شامة تظهر عليها علامات التشعيع او تغير بالمرور السريعي ، منها كان لونها ، يجب ان تفتش بشدة للشكوك ، وفي هذه الحالة يجب اني المختص بصيدم الشروع بالعلاج الذاتي ، بل يجب استشارة الطبيب ليزيل الورم ، خاصة اذا ما كان خال الشارب ، او ا متغير اللون ، او اخذ في التوسع ، او ا بدأ يتحول الى متحيجا عند لمسها .

هذا من المرحل

في حالة قبول الديمقراطية في هذه الاحزاب التي تصدر نقاري الاغتيال وتقتلهم يوميا. اما عندنا نحن، فالهزيمة تدخر هؤلاء الى حين. صحيح انها تمنعهم من التفتيش ولكنها تقيهم اليوم الحجة. فهم قد اثبتوا صلاحية طيلة ايام منذ آخر مساهمة للديمقراطية قبل ثلاثين عاماً. وهم وسيلة مثلى لوقف الديمقراطية الحقيقية، المعارضة التقدمية، وسيلة افضل واقل مبيحاً وحراً من اركان التي وقانون الطموح وحتى من اركان من الدولة التي قد تثير عدداً من العالم ومنظمات حقوق الانسان. ومن يري فرحاً من انهم، دعاء الديمقراطية يربوا وصداقاً انفسهم عندما قد يقع فتح بعض عمليات العنف والارهاب التي تصنع وتكتسب بمرساة تحت سمعتنا وصمتنا. عندما كان سيكون سبلاً ايجاد الارباب لصداقة الديمقراطية الوليدة.

حامل الحب الواثبة وشكره الغزير الى الجبهة العراقية ليومنا بالآلاف من اجل سلطة الخميني. كما يلم زعماء الدين المسيحيين ان يشيروا الى اعدائهم السياسيين او مثاليهم، حتى من تيارات احزاب دينية اخرى، ويقولوا هؤلاء الصغار المعينين. وقد احدثنا هذه، فيستأق هؤلاء مثل كلاب الصيد المدية نحو الضحية ومثلها ايضا يتكثرون في انبائهم امام كاميرات الصحافة والتلفزيون وهم لا يصعدون انفسهم من الارض فقد امسحوا فجأة مهيمنين، ويسبون الى الضفة وهم يعتقدون انهم الانبياء من جهة، وفيهم من الجانب الآخر. وان السجادة الاحمر سبوا لهم على دماخ الجنة. ورزق الهيل عاجلين، فالقذافيات السياسية تقبض ثمن القاتل والضحية من فيض الانوار التي



تعمين بجمال خادو نعومة دائم ويجعل بشرتك ناعمة وعذبة

كريم بيفر: بيطلة نعومة أكثر
جل بيفر: صفاء البشرة
شامبو بيفر: بيطلة نعومة وعذابة
مكبر بيفر: اللون نعومة وعذابة

نظيفة كل ما لملمت به
أمن نعومة وإنافة وعذابة

استقلى سيدتي منتجيتنا
فانت الراحنة - فعلاً

مصنع الراود - الدنيا الصناعية
الوكلاء: شركة الشرق وشركات

نادي خريجي الجامعات والمعاهد العراقية يقيم معرضاً للكتاب العراقي

تحت رعاية النائب عيسى العابد الريموني يقيم نادي خريجي الجامعات والمعاهد العراقية معرضاً للكتاب العراقي يتخذه الكتب العراقية واللوحات ورسوم الاطفال والافلام العراقية وذلك بمناسبة الذكرى الثانية للعدوان الثلاثيني على العراق في مفره الكائن بعبودين الدوار الخامس وذلك في تمام الساعة الرابعة عصر يوم الاحد 1993/1/27 وليلة ثلاثة ايام

اللجنة الثقافية

ماذا بعد - تتمة

بوح ظم - تتمة

دنيا اقتصاد

الاربعاء 1993/1/20

الاربعاء 1993/1/20

الاربعاء 1993/1/20

DURILON

الجيل الأمثل من ديبوريلون الأميركي

البريكات ذات الفعالية والأداء المتميز

طوبى وكلاهما من كلاًهما في الأردن والروا العربية

البرامج الفرنسية

البرامج الانجليزية

البرامج الانجليزية

البرامج الانجليزية

البرامج الفرنسية

البرامج الانجليزية

البرامج الفرنسية

البرامج الانجليزية

البرامج الفرنسية

البرامج الانجليزية